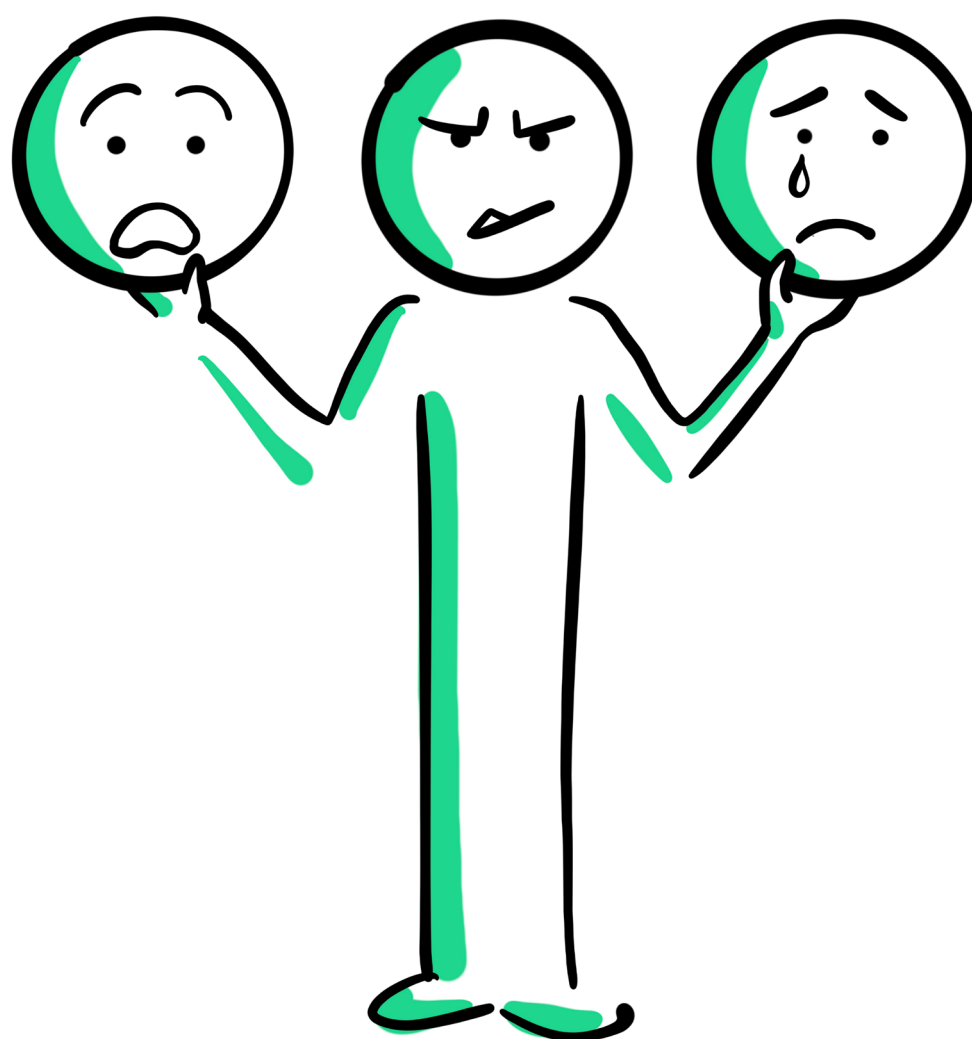


Discours de haine **et émotions**

Enjeux idéologiques et épistémologiques

2^e édition du colloque Draine



21 - 23 mai 2025

Université Grenoble Alpes

Bâtiment Stendhal

Discours de haine et émotions

Deuxième colloque du groupe Draine

Draine (Haine et rupture sociale : discours et performativité) est un groupe de chercheuses et chercheurs en Sciences du langage, qui travaille autour des discours de haine et des discours dits radicaux ainsi que des genres respectifs qui leur sont liés. Le groupe est né à l'automne 2016 du projet européen H2020 Practicies (Partnership Against Violent Radicalization Online in the Cities) autour de l'équipe de l'Université Grenoble Alpes (Claire Hugonnier, Claudine Moïse et Samuel Vernet). Il rassemble aujourd'hui une trentaine de membres issus de neuf pays (Allemagne, Belgique, Brésil, Burkina Faso, Canada, Chypre, Finlande, France et Italie) et de 18 institutions et universités, qui travaillent ensemble sur des projets de recherche et des publications. En octobre 2020, Draine a obtenu une bourse ANR Montage de Réseaux Scientifiques Européens ou Internationaux (MR-SEI) pour préparer le dépôt d'une demande de financement pour un projet Horizon Europe en 2022. En juillet 2022, le projet ARENAS (Analysis

of and Responses to Extremist NarrativeS) dirigé par Julien Longhi a été sélectionné et plusieurs membres du groupe Draine y travaillent depuis.

En 2022, le groupe Draine organise son premier colloque à l'Université de Paris, porté par Mariem Guellouz. Avec comme titre « *Discours de haine, approches plurielles. Débats, enjeux et controverses* », ce colloque se voulait être un espace de réflexion interdisciplinaire sur l'objet « discours de haine » ; il a réuni plus d'une soixantaine de contributions venant de l'histoire, du droit, des sciences politiques, de la linguistique, des sciences de l'information et de la communication, ou encore de la sociologie.

C'est à l'Université Grenoble Alpes que se déroule la deuxième édition du colloque Draine, intitulée « *Discours de haine et émotions : enjeux idéologiques et épistémologiques* ».

Pour plus d'informations sur le groupe Draine :



Mercredi 21 mai

APRÈS-MIDI

AMPHI 4

12h30
13h15

Accueil

13h15
13h30

Mot d'ouverture

En présence de la direction du Lidilem

13h30
14h30

Plénière

La fabrique émotionnelle des discours de haine

Gwenaëlle Bauvois (Université de Helsinki)

Discutante : Claire Hugonnier (Université Grenoble Alpes)

HALL STENDHAL

14h30
15h

Pause



Mercredi 21 mai

APRÈS-MIDI (SUITE)

SALLE A101

Dévoilement de soi

Imène Kouba (Université Grenoble Alpes)

**15h
15h30**

Dire sa haine à un chat de prévention du suicide

Gudrun Ledegen (Université Rennes 2) et Vanessa Thouroude (Université Rennes 2)

**15h30
16h**

« *Sachez que je vous déteste d'être comme ça* ». Ressorts, statut et enjeux des témoignages de Parents Toxiques

Rose Moreau Raguenes (CY Cergy Paris Université)

**16h
16h30**

Discours de haine et posture en recherche : enjeux et limites du dévoilement de soi

Clémence Bideaux (Université du Québec à Trois-Rivières)

HALL STENDHAL

**16h30
17h**

Pause

AMPHI 4

**17h
18h**

Rencontre-débat

Haine à l'égard des femmes : réponses de femmes

Hanane Karimi (Université de Strasbourg), Dominique Lagorgette (Université Savoie Mont Blanc) et Laurence Rosier (Université libre de Bruxelles)

Discutantes : Geneviève Bernard Barbeau (Université du Québec à Trois-Rivières) et Claudine Moïse (Université Grenoble Alpes)

SALLE A102

Dynamiques des médias sociaux

Baptiste Delpech (Université Grenoble Alpes)

Stratégies des groupes radicaux racistes sur la plateforme X : cadrage, dissimulation et émotions

Mario Laurent (Université Toulouse I Capitole) et Jérôme Ferret (Université Toulouse I Capitole)

Plurisémiotique des émotions dans les discours de haine sur Twitch. Pratiques de modération et posture de recherche

Jean Mourier (Université Paul Valéry - Montpellier III)

Émotions et discours de haine sur Twitch : une comparaison entre la France et l'Italie

Mariadomenica Lo Nostro (Université de Salerne) et Vincenzo Auriemma (Université de Salerne)

SALLE A103

Phénomènes linguistiques

Julien Longhi (CY Cergy Paris Université)

Quelles émotions en réaction aux discours de haine en ligne ?

Michel Marcocchia (Université de technologie de Troyes) et Nadia Gauducheau (Université de technologie de Troyes)

L'expression de l'émotion dans le discours de presse de Libération-Sud (1941-1944)

Alessia Della Rocca (Université de Milan, Université d'Angers)

Usage des émotions dans les discours haineux : analyse comparative de trois corpus en français

Delphine Battistelli (CNRS) et Valentina Dragos (ONERA)

Jeudi 22 mai

MATIN

SALLE A101

Approches juridiques et linguistiques
Claudine Moïse (Université Grenoble Alpes)

9h
9h30

9h30
10h

10h
10h30

La dénonciation : un discours de haine motivé par le ressentiment ?

Clément Benelbaz (Université Savoie Mont Blanc), Laurie Raymond (Université Savoie Mont Blanc) et Anna-Lou Jalenques (Université Savoie Mont Blanc)

Table ronde

De l'émotion aux discours de haine : regards croisés et interdisciplinaires

Bruno Ambroise (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Béatrice Fracchiolla (Université de Lorraine), Claudine Moïse (Université Grenoble Alpes)
Discutant·es : Claire Hugonnier (Université Grenoble Alpes) et François-Joseph Le Foll (Université Savoie Mont Blanc)

SALLE A102

Homophobie et transphobie
Béatrice Fracchiolla (Université de Lorraine)

« *La réalité est transphobe. Snif 🥲* » :
stratégies rhétoriques et argumentatives de la haine transphobe sur X
Nora Gattiglia (Université de Gênes)

Discours pathémique et polémique. Bilal Hassani : quand la lgbtphobie s'exprime sur les réseaux sociaux

François-Joseph Le Foll
(Université Savoie Mont Blanc)

Empathetic reporting surrounding the violence against LGBTIQ+ activists in Russia (the case of Dmitry Chizhevsky and Anna Prutskova)

Evgeny Shtorn (University of Helsinki)

PATIO HALL NORD

12h30
14h

SALLE A103

Phénomènes linguistiques
Sara Federico (Université de Sassari)

Deflating Words of Hatred In Other Words (IOW) - A Contextualized Dictionary to problematize Otherness
Paola Giorgis (IOW Dictionary), Cornelia Ilie (Malmö University), Todorova Bilyana (South West University Blagoevgrad), Ivanka Mavrodieva (Sofia University) et Andrea C. Valente (York University)

Articolazioni discorsive tra emozioni e incitamento all'odio: funzioni e pattern di occorrenza nei discorsi online

Diego Femia (Università degli studi della Tuscia)

Attaques verbales dans les interactions entre Wikipédiens : phrases préfabriquées et émotions représentées

Céline Poudat (Université Côte d'Azur), Agnès Tutin (Université Grenoble Alpes) et Adam Renwick (Université Grenoble Alpes)

HALL STENDHAL

10h30
11h

Pause

AMPHI 4

11h
12h30

Repas

Jeudi 22 mai

APRÈS-MIDI

SALLE A101

Discours de haine et tensions sociales

Samuel Vernet (Aix Marseille Université)
Sara Federico (Université de Sassari)

Sticks and Stones... the Emotional Turn in Hate Speech

Bronwen Hughes (University of Naples «Parthenope»), Margaret Rasulo (University of Campania Luigi Vanvitelli), Giuseppe Balirano (University of Naples «L'Orientale»), Massimiliano Demata (University of Turin), Maria Cristina Nisco (University of Naples «Parthenope»), Antonio Fruttaldo (University of Macerata), Annalisa Raffone (Pegaso Digital University), Marina Niceforo (University of Naples «L'Orientale») et Francesco Nacchia (University of Naples «L'Orientale»)

SALLE A102

Manipulation et embrigadement idéologique

Geneviève Bernard Barbeau
(Université du Québec à Trois-Rivières)

La manipulation des émotions dans les relations d'embrigadement et emprise : analyse du discours et des pratiques d'un groupe sectaire de la mouvance masculiniste

Grégoire Andreo (Université de Helsinki) et Helena Hanneder (Université Philipps de Marbourg)

Les effets pathémiques de la métaphore pour la construction identitaire extrémiste

Marie Reetz (Université du Québec à Trois-Rivières)

Implicit meanings as a vehicle for the circulation of hate speech

Mattia Retta (University of Helsinki)

SALLE A103

De la haine genrée à la riposte

Claudine Moïse (Université Grenoble Alpes)

Du repentir aux discours de haine. Cristallisation de tensions émotionnelles dans l'affaire de violences sexistes et sexuelles Maripier Morin - Sofia Nolin

Olivier Turbide (Université du Québec à Montréal) et Mélanie Millette (Université du Québec à Montréal)

Le discours haineux derrière les rideaux : mise en récit et émotions dans *Surveillée et punie*

Véronique Durocher (Université du Québec à Trois-Rivières) et Amal Ben Ismaïl (Université du Québec à Trois-Rivières)

14h
14h30

14h30
15h

15h
15h30

HALL STENDHAL

15h30
16h

Pause

Jeudi 22 mai

APRÈS-MIDI (SUITE)

SALLE A101

Discours de haine et tensions sociales

Samuel Vernet (Aix Marseille Université)
Sara Federico (Université de Sassari)

16h
16h30

Sticks and Stones...the Emotional Turn in Hate Speech

Bronwen Hughes (University of Naples «Parthenope»), Margaret Rasulo (University of Campania Luigi Vanvitelli), Giuseppe Balirano (University of Naples «L'Orientale»), Massimiliano Demata (University of Turin), Maria Cristina Nisco (University of Naples «Parthenope»), Antonio Fruttaldo (University of Macerata), Annalisa Raffone (Pegaso Digital University), Marina Niceforo (University of Naples «L'Orientale») et Francesco Nacchia (University of Naples «L'Orientale»)

16h30
17h

17h
17h30

AMPHI 4

18h
19h

Plénière

Quelle place pour les émotions des chercheurs·euses dans l'étude des discours de haine ? Se laisser affecter sans désaffecter son terrain

Laurène Renaut (Aix Marseille Université) et Samuel Vernet (Aix Marseille Université)
Discutante : Laurence Rosier (Université libre de Bruxelles)

Dès 20h

Soirée festive

SALLE A102

Circulation des discours de haine

Geneviève Bernard Barbeau
(Université du Québec à Trois-Rivières)

Livres, médias, internet et société autour des discours de haine : regards interdisciplinaires venus du Sénégal

Ndiémé Sow (Université Amadou Mahtar Mbow), El Hadji Malick Ndiaye (Université Amadou Mahtar Mbow), Patrice Corréa (Université Gaston Berger) et Papa-Samba Ndiaye (Université Cheikh Anta Diop)

SALLE A103

Haine genrée

François-Joseph Le Foll
(Université Savoie Mont Blanc)

Discours de haine et construction émotionnelle : analyse des réactions à la victoire d'Imane Khellif aux jeux olympiques de Paris 2024

Marwa Lahmer (Université d'Annaba) et Abdelmalek Lahmar (Université Frères Mentouri - Constantine 1)

Donne in politica e odio online: analisi quantitativa delle emozioni su 2channel giapponese

Loris Lombardi (Università di Tsukuba)

La peur, le mépris et l'exclusion comme moteurs de la haine : le discours de Marine Le Pen à l'égard des femmes

Alida Maria Silletti
(Université de Bari Aldo Moro)



Vendredi 23 mai

MATIN

SALLE A101

Droit et liberté d'expression

Claire Hugonnier (Université Grenoble Alpes)

**9h
9h30**

La parole haineuse saisie par le droit : le rôle ambivalent et discuté des émotions dans la prise en compte de l'interdit langagier

Pierre Rainville (Université Laval)

**9h30
10h**

L'argument de la liberté d'expression au prisme des dynamiques affectives : le cas de l'affaire Guillaume Meurice

Adélie Laruncet (Sorbonne Université)

**10h
10h30**

Les communautés émotionnelles de haine : une étude du jugement de Gustave Flaubert

Renata Mello (Sorbonne Université)

SALLE A102

Mise en scène des émotions, média et création artistique

Imène Kouba (Université Grenoble Alpes)

La matérialisation du discours de haine déguisé en humour dans la pratique du trolling par l'extrême droite brésilienne : une analyse discursive

Myllena Nascimento (Université fédérale de São Carlos, CY Cergy Paris Université), Carlos Piovezani (Université fédérale de São Carlos) et Julien Longhi (CY Cergy Paris Université)

Charge émotionnelle des musiques à caractère mémétique dans les publications TikTok Pro-Bardella

Justine Simon (Université de Franche-Comté)

De la « rage du peuple » à la colère des sœurs : la mise en scène des émotions chez les rappeuses marseillaises

Sara Federico (Université de Sassari)

SALLE A103

Sphère politique

François-Joseph Le Foll (Université Savoie Mont Blanc)

Expression des émotions et voix totalitaires

Michel Wauthion (Université de Pavie)

Catégoriser et dénommer pour susciter la haine : la stratégie discursive électorale à double détente de Javier Milei

Natalia Osorio-Ruiz (Université Paul Valéry - Montpellier III) et Laurent Fauré (Université Paul Valéry - Montpellier III)

De « Je ne sais pas pourquoi Mme Royal a perdu ses nerfs » à « Calmez-vous madame, ça va bien se passer » : la mobilisation des émotions comme narratif extrémiste dans le débat politico-médiatique

Julien Longhi (CY Cergy Paris Université), Stefano Vicari (Université de Gênes) et Francesco Attruia (Université de Pise)

Vendredi 23 mai

MATIN (SUITE)

HALL STENDHAL

Pause

10h30

11h

AMPHI 4

11h

12h30

Table ronde

Prendre en compte les émotions dans les projets de recherche qui mobilisent le discours de haine

Anna Arzoumanov (Sorbonne Université), Gwenaëlle Bauvois (Université de Helsinki), Clément Benelbaz (Université Savoie Mont Blanc) et Beatriz Villa (Université Grenoble Alpes)
Discutants : Julien Longhi (CY Cergy Paris Université) et Samuel Vernet (Aix Marseille Université)

AMPHI 4

12h30

13h

Mot de conclusion



Comité d'organisation

Geneviève Bernard Barbeau (Université du Québec à Trois-Rivières)
Baptiste Delpech (Université Grenoble Alpes)
Claire Hugonnier (Université Grenoble Alpes)
Imène Kouba (Université Grenoble Alpes)
François-Joseph Le Foll (Université Savoie Mont Blanc)
Julien Longhi (CY Cergy Paris Université)
Simo Määttä (Université de Helsinki)
Claudine Moïse (Université Grenoble Alpes)
Samuel Vernet (Aix Marseille Université)

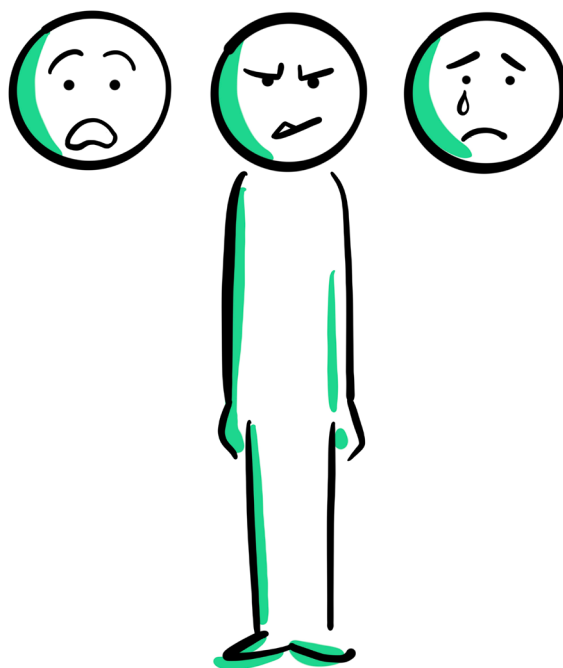
Comité scientifique

Francesco Attruia (Université de Pise)
Clément Benelbaz (Université Savoie Mont Blanc)
Claudia Bianchi (Université Vie-Santé Saint-Raphaël)
Mélanie Buchart (Université de Helsinki)
Maria Constantinou (Université de Chypre)
Helcira Maria Rodrigues de Lima (Université Fédérale du Minas Gerais)
Gabriel Fernandino (Université Fédérale du Minas Gerais)
Béatrice Fracchiolla (Université de Lorraine)
Stéphanie Galligani (Université Grenoble Alpes)
Francis Grossmann (Université Grenoble Alpes)
Marie-Laure Guiland (Université Grenoble Alpes)
Rolf Kailuweit (Université Heinrich Heine de Düsseldorf)
Hanane Karimi (Université de Strasbourg)
Dominique Lagorgette (Université Savoie Mont Blanc)
Silvia Modena (Université de Modène)
Laurène Renaut (Aix Marseille Université)
Laurence Rosier (Université libre de Bruxelles)
Agnès Tutin (Université Grenoble Alpes)
Stefano Vicari (Université de Gênes)

**BAP
TISTE**

Dessin en direct

Le dessinateur Bap Tiste sera présent mercredi et vendredi pour proposer à partir des échanges un dessin d'humeur sensible et décalé.



Discours de haine et émotions

Enjeux idéologiques et épistémologiques
2^e édition du colloque Draine

21 - 23 mai 2025
Université Grenoble Alpes

Bâtiment Stendhal
Hall Nord
1240 Rue des Universités
38610 Gières

**Pour plus
d'informations :**



anr[®]
LIBEX

ARENAS
ANALYSIS OF AND RESPONSES
TO EXTREMIST NARRATIVES


COLIBEX
Chaire France-Québec
sur la liberté d'expression

cren
Centre de recherche sur les radicalisations
et les discours d'extrême

 **AGORA**

 **ADVANCED
STUDIES**


Do.Ri.F.
Università

GRENOBLE
INP
UGA

LIDILEM
Université
Grenoble Alpes


UMR 7309 • CNRS • AMU
**PAROLE ET
LANGAGE**

ULB UNIVERSITÉ
LIBRE
DE BRUXELLES